Pasos y huellas

Este poemario comenzó a construirse hace 57 años, en octubre del 1965. Por entonces los protagonistas éramos adolescentes que apenas estábamos comenzando una relación juvenil. Quién vio al otro primero no está claro aún, y el asunto se menciona en uno de los poemas.
Era ya obvio para todos, que entre ambos se estaba gestando una relación; y como quiera que yo no tomaba la iniciativa, ella se adelantó y una noche me ofreció un libretica de Autógrafos, para que le dedicara unas palabras de amistad. Era la vía perfecta para una declaración amorosa. Y en esa pequeña libreta dejé plasmado el más antiguo de mis poemas que se conserva, aunque no es el primero, pero si es el que marca el inicio de los pasos y huellas de esta historia de amor y vida.
Ser o no ser / o ser sin saber qué somos / o lo que somos, no somos / sin saber que somos / lo que no podemos ser.
Y así comenzó todo… Pero estábamos en los 60, y el mundo giró desafiante al ritmo de los nuevos tiempos. Y así, con mis pasos yo seguí sus huellas y fuimos trazando con nuestras vidas, muchos de los poemas que reúne esta obra, cuando ya casi tenemos biznietos.



Doctor en Ciencias Pedagógicas, Profesor Consultante de la Universidad Tecnológica de La Habana, con más de 45 años de experiencia universitaria. Ha publicado en EAE libros de Geometría Descriptiva, Gráfica de Ingeniería, Metodología de la Investigación Competencias Profesionales e Informática, pero también obras de Ajedrez, Poemarios y Narrativa.



JustFiction! Edition

Pasos y huellas

50 poemas de amor

Lázaro Francisco Acosta Ruiz

Lázaro Francisco Acosta Ruiz

Pasos y huellas

Lázaro Francisco Acosta Ruiz

Pasos y huellas

50 poemas de amor

JustFiction Edition

Imprint
Any brand names and product names mentioned in this book are subject to trademark, brand or patent protection and are trademarks or registered trademarks of their respective holders. The use of brand names, product names, common names, trade names, product descriptions etc. even without a particular marking in this work is in no way to be construed to mean that such names may be regarded as unrestricted in respect of trademark and brand protection legislation and could thus be used by anyone.

Cover image: www.ingimage.com

Publisher:
JustFiction! Edition
is a trademark of
Dodo Books Indian Ocean Ltd., member of the OmniScriptum S.R.L Publishing group
str. A.Russo 15, of. 61, Chisinau-2068, Republic of Moldova Europe
Printed at: see last page
ISBN: 978-620-3-57813-3

Pasos y huellas

50 poemas de amor



Lázaro Francisco Acosta Ruiz

La Habana, 2021

Lázaro Francisco Acosta Ruiz

Pasos y huellas…

50 poemas de amor

JustFiction! Edition

Contenido

Palabras al lector interesado en estas páginas

Este poemario comenzó a construirse hace 57 años, en octubre del 1965. Por entonces los protagonistas éramos adolescentes que apenas estábamos comenzando una relación juvenil. Quién vio al otro primero no está claro aún, y el asunto se menciona en uno de los poemas.

Ella me vio haciendo funciones de Muralista ─persona que reproduce en un tablero mural, las partidas de ajedrez─ en una de las rondas del IV Torneo Internacional de Ajedrez Capablanca In Memoriam, de La Habana, que por entonces se desarrollaba en el Hotel Habana Libre.

Por mi parte, la vi por primera vez, montando una pequeña bicicleta en una calle del barrio donde vivíamos. Sin tener conciencia el uno del otro, ambos nos habíamos visto en situaciones diferentes, sin cruzarnos la mirada; pero nuestras almas sí chocaron de golpe… y de eso se habla en uno de los poemas de la obra.

Viviendo a tan pocas calles de distancia que, el encuentro formal se produjo un día cualquiera, en la casa de Carolina, que era punto de reunión de buena parte de los jóvenes de la zona, y motivo cotidiano para organizar pequeñas fiestas o simples bailes improvisados, acompañados de la música del norteamericano Paul Anka.

Era ya obvio para todos, que entre ambos se estaba gestando una relación; y como quiera que yo no tomaba la iniciativa, ella se adelantó y una noche me ofreció un libretica de Autógrafos, para que le dedicara unas palabras de amistad. Era la vía perfecta para una declaración amorosa. Y en esa pequeña libreta dejé plasmado el más antiguo de mis poemas que se conserva, aunque no es el primero, pero si es el que marca el inicio de los pasos y huellas de esta historia de amor y vida.

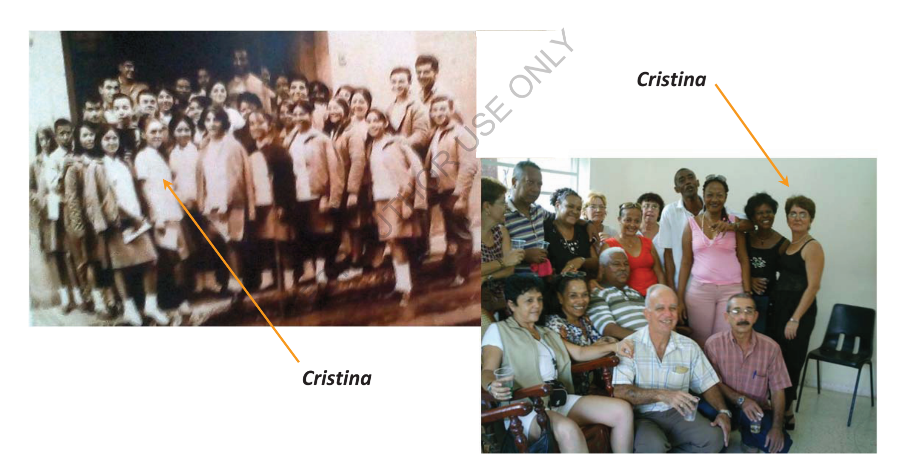
Ser o no ser;
o ser sin saber qué somos;
o lo que somos, no somos;
sin saber que somos
lo que no podemos ser.

Y así comenzó todo… A primera vista el poema es casi un trabalenguas, pero tras su misterio se dejan entrever realidades. Una propuesta tímida, que esconde una impedimenta, porque en esa época una niña de 14 años no estaba en edad de tener novio… Pero estábamos en los 60, y el mundo giró desafiante al ritmo de los nuevos tiempos; y así, andando el tiempo, fuimos trazando con nuestras vidas, muchos de los poemas que reúne esta obra, cuando ya casi tenemos biznietos.

Pero no estaría completo este libro de momentos, si no incluimos una dedicatoria colectiva a los amigos que no han dejado de estar presentes en el trasfondo de nuestras vidas, desde los días memorables que recoge la siguiente foto.

Ex alumnos del Instituto Pedagógico Enrique J. Varona –Sec. Básica – La Habana

50 años después



Y como la secuencia cronológica de la vida trae este resultado, esta obra asume el orden errático de los sueños, ninguno de los poemas es antecedente de otros, siguiendo esta lectura sin caminos trazados, nunca llegaremos al final…

(1) PASOS Y HUELLAS

Sigo tus pasos descalzos
porque soy el camino de tu vida.
Sigo tus pasos descalzos
porque soy el aire que respiras.
Sigo tus pasos descalzos
porque soy el río donde te bañas
y donde te llenas de vida.
Sigo tus pasos descalzos
porque soy alma de tu alma.
Sigo tus pasos descalzos
porque soy sombra de tu sombra.
Sigo tus pasos descalzos
porque al final del largo camino
ya solo soy el sendero difícil
que lastima tus pies descalzos.
Sigo tus pasos descalzos
porque trato de curar de tus pies las heridas.
Sigo las huellas de tus pies descalzos
porque ya no tienes pies,
solo las heridas sin curar que deja la vida.
Sigo tus huellas con mis huellas descalzas
porque eres el camino de mi vida...

Frank Calle *(13/ junio/ 2020)*

----

(2) DERECHO DE AMAR

Amor,
por ley de la vida
un día llegará que no estaremos
lamentablemente, uno se irá primero.
Quedarán los hijos,
los nietos, los biznietos...
que harán su vida
sin sus abuelos.

Pero hoy, amor,
por ley de la vida,
nos amaremos.
No importará si es de día,
o si hay mal tiempo.
No importarán ni los hijos,
ni los nietos, ni los biznietos...

***Frank Calle** (8-feb-2018)*

…………………………………….

(3) AMOR SIN FRONTERAS

¿Recuerdas amor,
cuando de novios rompíamos fronteras
para hacer lo prohibido…?
Fiebre de pasión es lo que quedaba
tras una noche de pecados vividos.

¿Recuerdas amor,

cuando ocultos en tu cuarto,

sin dejar de ser novios,

en la oscuridad de la noche,

rompíamos fronteras,

para hacer lo prohibido…?

Sí, mezcla de miedo y pasión,

sin importar las consecuencias de ser sorprendidos,

sin temor al escándalo,

por la falta tan grave de amar sin recato,

ocultos en la sombras de la noche,

y en el mismo nido.

Gracias amor,

por haberme dado esos instantes,

en aquellas noches de pasión sin sentido,

sin dejar de ser novios,

sin temor a lo prohibido.

Frank Calle *(25/ abr/ 1971)*

……………………………

(4) GENOMA DEL AMOR ETERNO

Amor,

he guardado mi genoma,

en caja muy especial,

blindada con plomo puro,

y por dentro, olor de mar, siempre el mar.

A su lado, el tuyo;

es perfecto, irradia belleza,

alumbra el lugar;
sí, es perfecto,
como el mar, siempre el mar.
Pero ahora, es media noche,
es hora de vida, es hora de amar.
Y así, de noche en noche,
de tarde en tarde, de sueño en sueño,
pasará la vida, pasará.

Después, vendrá el silencio de nuestros cuerpos,
el mundo seguirá su andar.
Quizás nuevas guerras lo destruyan, quizás…
Pero hombres y mujeres del tiempo,
una vez más,
volverán a sus nidos, volverán.

Y así, los siglos y los tiempos pasarán.
¿Cuántos? No importa, qué más da;
para los Físicos el tiempo no existe,
es una apreciación conductual humana,
nada más.

Pero… el amor sí existe, la vida renacerá.
Se descubrirán nuevos mundos,
y la tierra, como génesis de la existencia humana,
quedará.

Y así, pasando el tiempo, un buen día
en milenario lugar,
alguien encontrará la caja de plomo,
¡hecha cristal!

con olor a tiempo, con olor de mar,

y el mundo de la Ciencia, en pleno,

tendrá mucho de qué hablar.

Seremos la gran noticia, será espectacular:

¡Encontrados en perfecto estado, los genomas

de Eva y Adán!

con olor a vida,

con olor a tiempo de un antaño impreciso,

y de un ya desconocido, olvidado y perdido,

olor de mar.

Frank Calle *(15/ oct. / 2017)*

…………………………….

(5) EL AMOR NO JUEGA A LOS DADOS

Si no te hubiese conocido,

cada quien su mundo habría formado.

Vidas paralelas habríamos tenido.

y jamás nos hubiésemos amado.

Si no te hubiese conocido,

¿qué habría sucedido?

eso, ni Dios lo sabe,

porque si él unió nuestros destinos

fue la mejor variante

que su divina inteligencia encontró

para evitar

que dentro de 100 generaciones,

nuestras posibles descendencias paralelas

guerras interplanetarias hubiesen provocado.

¡Ah!, amor,

si no te hubiese conocido

más temprano que tarde,

por errores en el cálculo divino,

el mundo se habría acabado.

Pero… ¿acaso eso es posible?

¿Juega o no juega Dios a los dados?

Ni siquiera los científicos se ponen de acuerdo.

¿Einstein? o ¿Hawkins?

¡Qué importa!

Lo único real y posible,

no son las estadísticas,

no son los huecos negros

no son los dados.

Es cierto que todos, desde nuestra génesis,

somos obra de la más absoluta casualidad:

¡Todos contra un único óvulo!

¿Quién predice el resultado?

¡Ah!, amor,

pero después de habernos conocido,

ni Einstein, ni Hawkins, ni las estadísticas,

ni los huecos negros, ni los dados,

hubiesen podido evitar lo sucedido:

Pensemos que Dios así lo ha querido,

más de 50 vueltas al sol, unidos,

le hemos dado,

y el mundo sigue existiendo.

y nosotros nos seguimos amando. ***Frank Calle*** *(8 /abr / 2018)*

(6) NOVIOS PARA SIEMPRE

San Valentín, nuevamente ha llegado.

Las parejas lo recuerdan para empezar de nuevo,

y yo, ¡siempre lo olvido!

San Valentín…

Tiempo esperado que pronto termina.

Es muy poco un solo día para decir que te amo.

San Valentín…

Una vez más se ha ido

y las parejas regresan al amor cotidiano.

Unas empiezan de novio,

y otras ¿durarán el año?

San Valentín…

ya suman más de 50 los que hemos celebrado,

y yo, ¡que siempre lo olvido!

te quiero más, cada año.

***Frank Calle** (14 / feb / 2018)*

………………………………

(7) CON MOTIVO O SIN MOTIVO

Me gustas porque me gustas.

Te quiero porque te quiero.

Qué importa la causa o el motivo,

ni quién vio al otro primero.

Te quiero porque me gustas.

Ni Dios sabe que te quiero.

No me importa si es bonita

tu imagen en el espejo.

Me importa que todo el mundo

sepa lo que yo te quiero,

y si al Diablo no le gusta,

o a Dios le parezco bueno,

¡que importa la causa o el motivo!

Me gustas porque me gustas.

Te quiero porque te quiero.

***Frank Calle** (21/oct/2018)*

……………………………

(8) DESCUBRIMIENTO

Llegas de momento

y me quedo sin palabras.

No sé si llegas

o si no llegas

o si te has ido

o si no estabas.

Pero sí, hoy llegas

cuando menos lo esperaba.

Llegas de pronto,

entras y sales,

jugando al amor,

y yo, sin saber dónde estabas.

Llegas intensamente cuando menos lo esperaba.

Toda una vida juntos, felices, pero acaso incompletos,

confundidos en la rutina de la existencia humana.

Jugando al amor, improvisadamente,

sin saber dónde estaba.
Pero hoy llegas de pronto,
sorprendentemente viva,
cuando menos lo esperaba.
Siempre te he soñado así,
juntos hemos hecho nuestras vidas,
nos hemos querido,
hemos sido felices,
adoración es poca palabra.

Sí, hemos estado juntos, pero sin vernos totalmente,
viviendo en la misma casa,
durmiendo en la misma cama.
Acaso por eso éramos invisibles,
siempre tan cerca,
jugando al amor sin saber dónde estaba.

Pero hoy llegas… y fue un descubrimiento:
abriste en mi vida todas las puertas;
llenaste de luz hasta los rincones más tristes,
entre poemas que comienzan y sin ti, no acaban.
No importa el tiempo transcurrido,
no es tiempo perdido,
es amor acumulado,
como regalo divino
que nos sorprende,
que nos abraza.

No importa el tiempo transcurrido,
juntos hemos encontrado el camino,

juntos hemos descubierto

que el amor recomienza

precisamente allí donde se acaba:

nunca entrando por la puerta;

siempre entrando por la ventana.

***Frank Calle** (27 / abr / 2018)*

……………………………….

(9) AMOR AL AMANECER

Amanezco a tu lado, como cada día,

esperando que el Sol y la Luna se abracen,

y que el reloj se detenga

para que el tiempo se canse de esperar

y se vaya ...

Pero no ocurre nada,

simplemente nada…

Afuera se siente el trinar de los pájaros,

y un gallo tenor repite su canto,

repite, repite,

en tanto yo a tu lado espero,

simplemente espero…

Poco a poco el Sol se despierta,

la vida renace,

y probablemente dos amantes,

sin decir palabras,

decidirán sus vidas.

Y de pronto, inesperadamente,

tus manos me tocan

y me sorprenden,

y me invitan,

sin decir nada…

En tanto, amanece,

por un instante

un único instante,

el día y la noche se unen

y se separan.

Afuera no deja de sentirse

el trinar de los pájaros,

y el gallo tenor, persistentemente,

inspira más su canto en rica tonada,

recordando a los cuatro vientos,

que él es el dueño

de la gallinada…

***Frank Calle** (17/ nov /2018)*

…………………………

(10) LA SOMBRA

Tocaré a tu puerta nuevamente

Tocaré aunque ya te hayas ido

No me importa si responde el silencio

No me importa si responde el olvido

Tocaré aunque nadie me abra

Aquí nadie conoce que existo.

Como perro guardián que te espera

no me iré, no me muevo, no existo.

Has entrado, yo sé que has entrado,

Si has salido, estoy despedido.

Yo que sigo de cerca tus huellas

Yo que cuido que nada te ocurra

Yo que vivo detrás de tu vida

Yo que muero si muero contigo

Seguiré, seguiré tras tus pasos

Seguiré, seguiré tu camino

Si adelantas yo corro y te alcanzo

Y si viras yo viro contigo.

Seguiré hasta el fin de los tiempos

Entraré donde tú lo has querido

Soy tu Ángel y vengo a cuidarte

porque así lo ha querido el destino.

***Frank Calle** (26 / nov / 2018)*

……………………………………

(11) MARCAPASOS

Peligra mi vida cuando te amo,
peligramos los dos sencillamente,
amar sin marcapasos es un suicidio,
peligran las paredes que nos rodean,
peligran los edificios de repente.
Peligran la Luna y el Sol, cuando se juntan,
ocultos a las miradas de los terrestres,
peligran hasta las almas en los sepulcros,
peligran los sismógrafos que nos presienten.
Es imposible mantener el paso
cuando hay tormenta de huracanados vientos,
la gente corre sin saber qué ocurre,

amar sin marcapasos es un peligro inmenso,

algunos piensan que es el fin eterno;

nosotros sabemos que no es el fin del mundo,

nosotros sabemos que es amor intenso.

Frank Calle *(30/ dic/ 2018)*

………………………………

(12) POR CULPA DE LOS AÑOS

Llegará un día en que tu imagen
se me apague en los recuerdos
por culpa de los años.
Y por culpa de los años,
mientras me quede vida,
mis manos poco a poco perderán el control,
poco a poco dejarán de escribir,
y un silencio mental se hará evidente,
como será evidente el fin intelectual de mis días.

Pero hoy, tu imagen está presente como el sol,
mi mente funciona como impulsada
por un perpetuum mobile,
contra las leyes de la Física;
y mis manos,
siempre entre tus manos
se llenan de amor,
se llenan de poesía,
y me hacen olvidar el destino implacable
que me persigue, que se acerca
y llegará algún día. ***Frank Calle*** *(1º/marzo/2019)*

(13) LA CALLE DE LOS DESTINOS

Somos como las aceras
de una larga calle
que une y separa dos destinos.
Ellos se inician donde se cortan,
las líneas de su perspectiva infinita,
en el punto de fuga que une sus vidas,
siempre juntas a lo largo de toda su existencia,
y a la vez separadas,
cada quien en su acera,
con sus puertas y ventanas,
donde viven los seres más queridos,
los que nunca olvidan.

Es la calle de todos los recuerdos
donde viven los amigos,
nuevos y antiguos,
que de vecinos de siempre
terminan uniendo sus caminos.
que muchas veces se encuentran
con el nuestro.

Así es la calle que une nuestros destinos.
Cada quien con su acera de la vida,
separadas y unidas desde el lejano punto de fuga,
pero siempre unidas
por un subterráneo desconocido.
Quizás alguien se vaya hacia otras calles,

quizás alguien fallezca para no ser eterno,
tal vez alguien nos olvide,
y mude su destino.
Más no importa, siempre un nuevo árbol
aparece en el camino.
Es una calle común,
donde la vida sigue su propio rumbo.
Acaso los hijos de unos,
se hermanen con los de otros,
y sin quererlo nosotros,
a nuestra cuenta irá la unión de sus destinos.

Ellos harán nuevas calles
construyendo su ciudad,
haciendo de sus vidas
un enramado de amistad y amor,
la ciudad de los unidos para siempre
la ciudad sin olvidos.

Hoy, haciendo una parada,
en esta larga calle de dos sentidos,
somos nosotros la imagen presente
en el plano perspectivo.
Estamos a la vista de las personas
que cruzan nuestras vidas,
transitando por sus caminos transversales
haciendo su destino.

Hoy, haciendo una parada en el tiempo

miramos hacia la fuga,

y vemos el comienzo, el amor naciente,

vemos el origen de lo que fuimos y somos;

Y mirando hacia el futuro,

en sentido contrario,

vemos a una distancia ya previsible,

la penumbra que ya envuelve

el recuerdo de los tiempos,

y los amigos se convierten en olvido.

Simplemente vemos el final,

vemos el mar,

siempre el mar

solo el mar.

Frank Calle *(29 / dic / 2018)*

……………………………

(14) EN CADA NOCHE VIVIR UNA VIDA

Duele ver que el mundo muere cuánticamente cada día;

que la vida se acabará

inevitablemente mañana,

para existir quizás según su karma.

Pero duele ver

que millones de personas han vivido

y fallecido,

sin penas ni glorias

durante milenios;

y que sin glorias y muchas penas
viven hoy millones de seres
de incierto destino.

¿Saben que quizás hasta Dios,
aburrido de perder el tiempo
con una humanidad sin sentido,
se ha cansado
y se ha ido?

Eso explicaría su dilatada ausencia,
en momentos en que tal parece que Dios
nunca ha existido.
Explicaría quizás hasta lo inexplicable:
tener que morir, para renacer;
tener que renacer, para poder vivir.

Si, amor,
duele mucho ver
que el mundo muere cuánticamente
cada día,
y es una lástima,
porque nada podemos hacer para avisarles,
nada podemos hacer para salvarles,
solo seguir amándonos cada noche,
y en cada noche olvidar
que el mundo se acabará algún día.

Vamos a seguir amándonos hasta siempre,

vamos a seguir viviendo cada día,

y en cada noche, pase lo que pase,

vivir una vida.

***Frank Calle** (22/ene/2019)*

……………………………

(15) ODA AL NIÑO QUE NUNCA NACIÓ

Niño casi fuiste, pero nunca naciste.
Niño o niña, imposible saberlo,
No estaba en tu destino, serlo…
Creí verte corriendo las calles,
con tus largos crespos
con tu radiante niñez.

Te pensé en todas partes,
y en todas partes confundido de mí mismo,
juguete de toda nuestra alegría inmensa de tenerte,
un hijo, el primer hijo,
tú, y nosotros, los tres,
en un solo camino único,
como si de hecho vivieses para seguirnos eternamente.

Fuiste, acaso por instantes,
la única razón de la alegría
de sentirse casi padres.
Pero ya no existes,
ni siquiera has existido nunca.
Solo fuiste un dulce sueño,

una experiencia,

un deseo, el más puro deseo ,

y el más triste fracaso.

Frank Calle *(11 /may /71)*

…………………………….

(16) AMOR A PLENO SOL

Nuestra meta es perdurar la raza,

de noche y de día.

¿Por qué entonces prefieres vivir la soledad?

Yo te prefiero desnuda a la luz del Sol,

(que para algunos es pecado carnal)

sin importar las consecuencias,

como si el Sol no existiera,

sin temores, ni agonías.

Pero te veo huir de mi manera loca,

como si fuesen pasiones reprimidas.

Yo te prefiero amante, a la luz del Sol,

y perdurar la raza en pleno mediodía…

Frank Calle *(agosto/1968)* - *¡50 años!*

…………………………….

(17) CADA DÍA TÚ SABES QUE TE ESPERO

Amanece,

la naturaleza se despierta,

toco ligeramente tu cuerpo;

tu cuerpo responde sin palabras.
No hacen falta palabras,
porque tú bien sabes que te espero.
No es necesario describirlo,
el surrealismo de la vida no admite descripciones,
pues no lo sería.
La vida va haciendo vida
y dejando recuerdos,
y la suma de oníricos recuerdos
hacen poco a poco el surrealismo de la vida.
A veces te espero durante horas,
que sin saberlo se hacen días,
porque la vida entorpece los momentos,
y otros momentos llenan de espera,
un amanecer o un mediodía.

Y así la vida transcurre...
Una rutina de descubrimientos
rompen el aburrimiento...
Solo se aburren de los amaneceres
los que esperan la salida del Sol
día tras día, sin cambiar su cielo.

Han pasado tantos años,
y nuestro Sol siempre amanece.
Seguramente muchas personas se preguntan
cómo es posible que dos vidas,
permanezcan unidas,

aburridas de conocerse…

Pero, ¿acaso alguien se aburre de su propia vida?

¡Ni siquiera en la cárcel, aunque pase el tiempo!

Para nosotros no hay ningún secreto:

cada día la naturaleza se despierta

y el Sol sale a vivir su tiempo;

como cada día toco ligeramente tu cuerpo,

y tu cuerpo responde sin palabras.

No hacen falta palabras,

todo está dicho, no hay aburrimiento,

cuando existe una rutina de descubrimientos.

Eso, tú lo sabes, y también sabes

que yo siempre, siempre, espero.

***Frank Calle** (29/junio/2019)*

……………………………………

(18) CELOS LOCOS

Todos tenemos celos de alguna manera.

Yo también tengo celos,

aunque no lo parezca,

porque son celos silentes,

son celos locos.

Tengo celos de la lluvia que te moja de repente;

celos de la calle que caminan tus pasos;

celos del viento que levanta tus ropas;

celos de la imagen que reflejas en un espejo,

porque si la toco, no eres mía,

y eso soportarlo no puedo.

Tengo celos de todo lo que toque tu cuerpo:
celos del sol que te adorna en la playa;
celos de las aguas que abrazas y te abrazan;
celos del sonido de cualquier concierto;
celos de los libros que tocan tus manos,
celos de la ropa que esconde tu cuerpo.

Es un celo desafiante,
un celo que provoca,
un celo sin límites,
celos de las viejas fotos que muestran
lo que entonces fuimos,
dejando entrever lo que hoy no somos.

Sí, son celos sin fronteras,
celos del tiempo que todo se lleva,
celos hasta de la sombra que te persigue cuando te alejas,
celos de todo,
celos de los terribles momentos de ausencia,
celos de la cama que acuesta tu cuerpo,
y por eso me acuesto, con celos de mí mismo,
cuando toco tu cuerpo…

Frank Calle *(31/marzo/2019)*

…………………………………

(19) CUANDO NO ESTÁS CONMIGO

Hoy no estás y estoy aturdido.
Desperté a cualquier hora.
No tengo un plan.
Me levanto y me acuesto.
Sueño despierto.
Me siento incoherente.
Existo y no existo.
Pasa el tiempo pero nada ocurre.
El reloj se suma, parece haberse detenido.
Recuerdo que no he comido nada.
No hice el café de la mañana.
Ni el desayuno.
La rutina diaria se ha detenido.
Será un día de nostalgia.
Saldré a la calle para sentir el ruido.
Leeré algún libro diferente,
para cambiar la rutina,
porque nada cambia haciendo lo mismo.
Por fin, ya casi es mediodía.
Pensé que era de noche porque oscurecía,
pero solo fue una nube pasajera,
como el cartero que pasa, recordando al amigo.
Siento la calma de saber que mañana regresas,
pero hoy, no estás conmigo.

Frank Calle *(10/julio/2019)*

…………………………………

(20) EL GORRIONCILLO

Cada tarde un gorrioncillo entra al patio

por la ventana,

picotea las hojas del orégano,

y se va;

y yo, que disfruto con ello,

dejo la ventana abierta,

porque de esa manera

regresará.

………… *(50 años atrás)*………..

Cada noche, cuando ya todos duermen,

entro por la puerta del patio,

me cobijo en tu nido de rosas,

picoteo el orégano de tu cuerpo,

y me voy;

y tú,

que disfrutas con ello,

siempre dejas abierta la puerta,

porque sabes que de esa manera

cada noche

regresaré.

Frank Calle *(21/Agosto/2019)*

……………………………………

(21) EL MAR JAMÁS REGRESA

El mar y la tierra conviven sin fronteras,

ni principio ni final limitan su existencia,

ni siquiera las islas pueden declararse dueñas

de su pequeñez o su grandeza.
Isla o continente en nada se diferencian,
siempre el mar las domina,
limita su existencia.

La tierra, siempre firme.
El mar, siempre inquieto,
con sus olas la ataca; o la besa.
La tierra es la constancia ortodoxa.
El mar, la revolución de las mareas.
Siempre unidos pero jamás juntos,
giran con el mundo,
que gira con violencia,
pero el mar no se derrama,
porque la tierra no lo deja.

Unidos eternamente,
el mar y la tierra luchan por su espacio vital.
Mar y tierra batallan milímetro a milímetro,
siglo tras siglo,
y necesariamente es el mar quien siempre vence
a la indomable tierra,
porque el mar
en todas partes del mundo,
siempre llega,
dulcemente enamorado,
o cargado de violencia
pero jamás retorna más allá de sus naturales límites,
tiene alma de emigrante,

cuando llega, jamás regresa.

¿Y nosotros, qué somos?
Tú eres como la tierra, que cubre todos los espacios
de mi mundo sin fronteras;
y yo, soy como el mar,
el infinito mar que siempre te busca,
que siempre te corteja.

Frank Calle *(11/julio/2019)*

……………………………

(22) EN NUESTROS DÍAS DEL ÁRBOL[1]

Pasa el tiempo y los días se hacen recuerdos,
como aquellos buenos días de aquel año,
bajo el árbol espía, [1]
o al doblar de las oscuras soledades obscenas,
en las calles nocturnas visitadas a hurtadillas,
solos siempre,
como cuando íbamos juntos a tu escuela
y yo no iba a la mía.
Así comenzamos nuestro camino,
ajenos al dolor de la gente,
jugando a los enamorados,
tú casi de niña,
pues no tenías 15,
como en aquellos días del árbol,
a orillas del arroyuelo,

---

[1] Algunos años después de este pasaje, el árbol, que era una mata de mangos, fue arrancado y en su lugar creció un edificio multifamiliar de 5 plantas. En cuanto al arroyo, cincuenta años después existe todavía.

nosotros tirados en la hierba,

uno junto al otro,

uno contra el otro,

lejos del mundo,

casi como amantes,

sin saber que alguien nos miraba con obsceno,

como si no fuera obsceno el mundo,

como si no hubiesen amado nunca,

rompiendo el amparo de las palomas

que nunca más regresaron a ese nido.

Frank Calle *(8/mayo/1969) - ¡50 años!*

……………………………………

(23) INSOMNIO

Pasa el tiempo silente

solo la noche y yo.

Dormir es imposible,

porque te veo dormir sin poder hacer nada.

Casi han pasado siglos

y la noche no termina.

Ni siquiera sabes que estoy a tu lado,

soy como la sombra de la madrugada.

¿Se habrá detenido el tiempo?

¿Será que camina en retirada?

¿Estaré vivo o estaré muerto?

Me levanto y miro el reloj:

¡El tiempo se encuentra en retroceso,

y tú no sabes nada!

¿Estaré soñando que estoy despierto?

Nunca una sola noche ha sido tan larga;

acaso infinita,

como si el reloj caminara en retirada,

en un amanecer que nunca llega,

mirando durante horas tu cuerpo dormido,

porque soy como la sombra de la madrugada.

***Frank Calle** (13/agosto/2019)*

……………………………

(24) DEBAJO DE LAS SABANAS

Es domingo, ya casi amanece.

Debajo de las sábanas los cuerpos dormidos

se tocan sin tocarse,

y los sexos se despiertan…

No es necesario que el resto del cuerpo

se ponga en alerta;

solo con las manos se llega muy lejos,

cuando dos almas se conectan,

pero no es suficiente,

es solo el inicio de una tormenta.

Bajo las sábanas sigue el silencio.

Tu cuerpo dormido sigue sin respuesta.

El tiempo transcurre.

Son minutos eternos;

la espera se alarga y nada sucede,

pero los sexos siguen alertas aunque no lo parezca.

De pronto el sol penetra rompiendo ventanas,
buscando los cuerpos;
afuera la naturaleza ya está de fiesta.
Mi cuerpo casi no ha dormido cuidando tu sueño,
pero el tuyo no despierta;
y el tiempo transcurre y mis ojos casi se cierran.
Solo sexo platónico toca a nuestros cuerpos,
mientras la naturaleza ya está de fiesta.

Afuera el sol poco a poco se levanta.
Quisiera despertarte,
pero dormida también eres bella.
Poco a poco los ojos casi se me cierran,
mientras la naturaleza sigue su fiesta;
pero aquí, debajo de las sábanas, todo es silencio,
los sexos se apagan,
y tú no despiertas…

Frank Calle *(23/ mar/ 2020)*

……………………………

(25) EL VIENTO Y TÚ

Sopla el viento y cuando sopla
nadie le ha visto soplar.
Es una fuerza invisible,
apacible cuando es beso,
imparable en tempestad.
Existe porque sentimos su presencia presencial
y sentimos en su ausencia
un silencio sepulcral.

Yo siento que eres como el viento,
a veces invisible, como la brisa que abraza,
y a veces terrible, como un temporal.
Y en medio de los silencios que como el viento dejas,
tus silencios son misterio,
momentos impredecibles que se pueden desatar.
¿Acaso estaré en el vórtice de tu tormenta mental,
en tu zona de silencio onírico,
y lo peor de lo mejor está por comenzar?

Frank Calle *(mar/ 13/ 2020)*

……………………………………

(26) ¿POR QUÉ TE ESCONDES?

Tengo la mente bloqueada porque no veo tu cuerpo.
Las aguas muestran la espuma de tu presencia
en silencio.
Por qué te escondes ahora,
cuando más viva te siento;
las aguas son transparentes;
los peces están despiertos;
y las espumas que brotan
me dicen
de tu silencio.

No me voy a retirar
porque me escondas tu cuerpo.
No me voy a conformar
con saber que estás oculta
al contacto más directo.

Las espumas te delatan;
te delata tu silencio.

De aquí no pienso moverme,
aunque no sienta tu cuerpo.
Las horas ya no me importan,
ni me duelen, ni me matan,
ni podrán jamás rendirme
las lágrimas que llevo dentro...

Siento paz... Silencio...
Mi espíritu descansa,
espera...

Más temprano que tarde,
no aguantarás los deseos,
no soportarás la angustia
de sentir lo que yo siento,
y romperás las espumas,
y veré salir tu cuerpo;
tu cuerpo de sirena pura,
y en medio de la locura,
cuando el amor sea más inmenso,
sentiré tu voz melodiosa e hipnótica,
y te daré el primer beso...

Frank Calle *(29/ oct/ 2021)*

……………………………

(27) VIEJAS FOTOS

Recordando los recuerdos
vemos nuestras vidas pasar.
Tomados de las manos pasaron los años,
como llegan las olas, que nunca se van.

Fuimos paisajes del tiempo,
una institución familiar.
¡Tantos y tantos recuerdos!
Tantos olvidos que regresan
al mirar las viejas fotos
de tiempos que ya no están.

Hoy vienen a mi mente los versos
de aquellos años vividos:
¿Qué somos sino fotos de lo que no seremos más?
¿Qué somos sino aquello que fuimos al pasar?
Somos una sola vida de principio a final…
Pero una vida es muy poco tiempo para amar,
cuando se trata de amor total.

Frank Calle *(25/ ene/ 2020)*

…………………………………….

(28) SIN PENSAR EN EL FINAL

Me miras y cuando te miro
no me canso de mirar.
Me buscas y cuando te busco
no me canso de buscar.

Para amar nunca existe el cansancio,

siempre hay momento y lugar.

Así comenzó la historia.

Sin saber por qué, un día empezamos.

Y seguimos,

seguimos...

Dejándonos llevar,

simplemente el tiempo pasó,

y jamás preguntó: "¿A dónde van?"

¿Acaso lo sabíamos entonces?

¿Acaso lo sabemos hoy?

Quizás...

Pero sí sabemos lo que no sabíamos entonces:

Juntos hicimos la vida,

una sola vida, simple y total,

dejándonos llevar por el tiempo en el tiempo,

aceptando al destino que nos quiere aceptar,

haciendo el camino que la vida construye,

sin mirar lo que falta,

sin pensar en el final.

Frank Calle *(30/ mayo/ 2020)*

....

(29) PERSECUCIÓN

Por fin sale el Sol.

Busco tu sombra debajo de la mía.

Mi sombra siempre la persigue,

la busca en todos los rincones,

donde el Sol tiene permiso de entrada
sin salida.

Pasan las horas y es mediodía.
Tu sombra se resiste en retirada.
El Sol no ceja en el empeño de mirarla.
Mi sombra lucha por cerrarle la salida.
Cae la tarde y el Sol pierde la esperanza.
y mi sombra desaparece en plena agonía.

La Luna aparece entonces,
y en la noche estrellada
busco tu sombra debajo de mi sombra,
y ante la belleza de la Luna Llena,
en la madrugada cómplice,
donde las horas no tienen medida,
mi sombra la captura, la besa,
y tu sombra se rinde debajo de la mía.

Frank Calle *(19/ mayo/ 2020)*

……………………………………

(30) CUANDO TE MIRO Y NO ESTÁS

Qué pena tenerte cerca
Cuando más lejos estás.
Miro tus ojos y veo
Que no te puedo mirar.

Qué pena tenerte lejos
Cuando tan cerca estás
No sé si estás de regreso

O si nunca más vendrás.

Prefiero esperar el día
En que te pueda mirar
Y los ojos que yo vea
No estén en el más allá…

Frank Calle *(12/ julio/ 2021)*

----

(31) PASE LO QUE PASE

Pase lo que pase el tiempo pasará,
pasarán los septiembres y los abriles,
pasarán las horas que fueron días,
los momentos que no se olvidan,
los olvidos que no vendrán.
Pasarán los recuerdos que regresan de golpe,
los que detienen el tiempo,
que reviven los días que fueron años,
los abriles, los septiembres,
y después se van.

Pasarán los días felices
para poderlos recordar.
Pasarán los días infelices,
para poderlos olvidar.
Pasarán las guerras que no conocimos,
las tormentas, los terremotos,
las tragedias que otros no olvidarán.

Pasarán las pandemias que detienen el tiempo,
que limpian la naturaleza,
que en medio de la desgracia
nos enseñan a amar.
Pero pase lo que pase,
más allá del tiempo que no volverá,
quedarán las hojas caídas de los árboles,
la lluvia caída de las nubes,
los poemas caídos de un libro,
los días caídos de los años,
los recuerdos que regresan de golpe,
los septiembre, los abriles,
la familia que hicimos juntos,
los amigos que siempre estuvieron,
los que se fueron para no regresar.
Y quedarán para siempre
los años que vivimos juntos,
los momentos que nunca se olvidan,
hasta el último minuto, del día final.

Frank Calle *(27/ julio/ 2020)*

----

(32) EL ÚLTIMO SUSPIRO

Voy a cuidar del tiempo que tenemos,
como quien cuida una planta nacida en el desierto,
donde casi no hay vida.
Voy a disfrutar del sol de nuestros días,
como quien se fascina ante la presencia inesperada

de la Violeta del Teide,

que vive en la ladera del volcán,

muy cerca de la cima.

Quiero soñar la vida que aún no hemos vivido.

Soñar los momentos que no han llegado.

Recordar los días de recién casados,

que ahora regresan al final del camino.

Pero si mañana a mi mente se le borran los recuerdos,

y de los recuerdos solo quedan olvidos,

siempre habrá recuerdos que no serán borrados.

Voy a cuidar esos recuerdos en mi memoria,

y otros tantos que ya están escritos,

como quien cuida una planta en medio del desierto;

como quien presencia el último atardecer del siglo,

y con las fuerzas que nos queden haremos el último poema,

hasta que llegue el último suspiro.

***Frank Calle** (8/ junio 2020)*

……………………………………

(33) CON OTROS CUERPOS

Sé que en sueños te vi pasar.

Pienso incluso que me buscabas.

Quise llamarte,

pero no me salían las palabras.

Sé que te vi pasar,

fue solo un instante.

Eras tú... pero no eras tú...
Era tu presencia inconfundible,
tu halo existencial,
tu "yo" que me persigue en el tiempo.
Sé que eras tú, en otro mundo,
quizás en otra vida,
pero en otro cuerpo.

¿Y yo? ¿Era yo? Sí, era yo. ¡Soy yo!
Todavía me veo,
me siento,
pero en otro cuerpo, en otro siglo;
quizás hasta con otro sexo...
Pero era yo,
que siempre te persigo a través del tiempo,
y en todos los sueños.

Pero los sueños solo existen cuando me despierto.
Entonces la realidad borra los recuerdos.
Cada día una nueva vida,
un nuevo sueño,
como una novela que nunca termina,
donde siempre somos los mismos personajes,
pero con otros cuerpos...

***Frank Calle** (20/ sept/ 2020)*

……………………………….

(34) SURFEAR EN MAR ABIERTO

Hoy miro nuestra barca
y la veo tranquila.
Es lógico, después de tanto navegar,
el descanso es merecido.
Pero cuidado...
Lo que antes fue descubrimiento,
encuentro con lo desconocido
que nos dio vida, hoy es solo rutina,
tranquila ensenada donde nuestra barca reposa,
pescando en la orilla.

Pienso que ya es hora
de hacerse nuevamente a la mar,
de renunciar a la tranquilidad de la límpida playa,
de buscar en mar abierto
lo que nunca encontrarás pescando en la orilla.
Es verdad que ya no somos jóvenes,
pero más de una tormenta surfeamos juntos.
Surfear es imposible en aguas tranquilas...
Es verdad que ya somos viejos,
pero por eso, y por mucho más,
es... ¡ahora o nunca!

Echemos a la mar una vez más nuestra vieja barca.
Busquemos sin temor las mejores olas,
las más atrevidas;
vamos a surfear en mar abierto,

vamos a romper la rutina.

Vamos a buscar nuevos descubrimientos,

en lo que nos quede de vida...

Frank Calle *(9/ dic / 2020)*

....

(35) PRESENCIA

(Pensando en nosotros... Recordando a Lenon)

Y cuando tú no estés...

Y cuando yo no esté...

Y cuando nuestra generación,

y la próxima,

y la próxima,

ya no existan...

Existirán estos versos,

en las páginas de algún viejo libro,

si es que para entonces existen los libros;

si es que para siempre existen los tiempos...

Frank Calle *(9/ dic. /2020)*

....

(36) DESNUDOS

Quiero revivir los días que estuvimos en rincones ocultos,

construyendo el pasado que antes fue futuro,

desafiando deseos con los cuerpos desnudos...

Quiero revivir las noches que nos fuimos del mundo,

que violamos las leyes morales,

que rompimos el tiempo descubriendo misterios,

con los cuerpos desnudos...

Quiero revivir los tiempos, sí, que vivimos ocultos,

sin importar las verdades que no funcionan

cuando estamos juntos,

sin respetar reglamentos, tradiciones,

modas o costumbres,

escapando de todas los existencias que viven difusas,

descubriendo la vida con los cuerpos desnudos...

***Frank Calle** (15/ dic/ 2020)*

……………………………

(37) LA FLOR Y EL FLORERO

Hoy es día del amor
Aunque no sea febrero
Hay una flor en tu jardín
Y en mi pecho hay un florero

Mañana será otro día
Y pasado un día incierto.
No esperamos a febrero
Yo siempre estaré dispuesto.

El amor no tiene días
Cuando el amor es perfecto
Quisiera amar cada día
Pon tu flor en mi florero.

***Frank Calle** (25/ junio/ 2021)*

……………………………

(38) ALMAS

Navegábamos a contra corriente
cuando la vida comenzaba.
¿Casi era un juego?
Lo era, pero no sabíamos nada…
Y de pronto, un día cualquiera,
nuestros caminos se encontraron
y nosotros,
nos conocimos sin saberlo
en una fecha imprevista,
en una larga jornada…
Y así, navegando a contra corriente
cuando la vida comenzaba.
sin saberlo, un día cualquiera,
nuestras almas se encontraron de golpe,
y nosotros, sin saber nada.
Y sin saber nada,
el destino hizo lo suyo:
tejió en torno nuestro los hilos invisibles,
y el amor, navegando a contra corriente,
superó las olas más altas,
mientras nos batíamos en retirada,
luchando contra nosotros mismos,
sin saber que nuestras almas,
a escondidas, se besaban…

Frank Calle *(18/ junio/ 2021)*

………………………………

(39) AMOR A LA ANTIGUA

Hoy he volado entre nubes,
en un amor del pasado.
Un amor que ya no existe,
aunque muchos lo han volado.

Es fácil subir al cielo,
cuando estás enamorado.
Difícil es despertar
y no haber aterrizado…

En estos tiempos que corren,
cuando por Marte ya estamos,
todavía algunos vuelan,
en amores del pasado,

Vale la pena intentarlo
para decir que te amo,
sin temor a despertar
¡y no haber aterrizado!

***Frank Calle** (8/ marzo /2021)*

……………………….

(40) SOÑANDO UN SUEÑO

Soñaba una vez que soñaba,
soñaba que habías venido.
Yo te buscaba en mi sueño,
y tú soñabas conmigo.
Soñé una vez que soñaba,
que me habías conocido,
y después de tantos años,
de juntos hacer caminos,
aprendimos que la vida,

fue el sueño aquel que empezamos,
cuando éramos dos niños...

Y así soñé, soñé que soñabas,
con las piedras de los ríos,
y como piedras rodamos
en las aguas de cupido.
Siempre soñar y soñar,
todo el tiempo sin saber
que vivimos en peligro,
soñar sin saber que estamos,
al borde del precipicio...

Nada pasó, sin embargo,
y todo pasó sin sentido.
La muerte pasó de largo,
buscando juegos prohibidos.
Nosotros nos abrazamos,
y esperamos, esperamos;
tú soñando, yo soñando.
con terrenales destinos.
Cada quién un largo sueño,
de más de 50 octubres,
soñando que tú me sueñas
y yo soñando contigo.

Frank Calle *(4/ marzo/ 2021)*

....

(41) AMOR PROHIBIDO

Tengo prohibido mirarte,
porque peligra mi vida.
Pero te veo hasta en sueños.
Te pienso cuando caminas.
Te recuerdo en mis recuerdos.
Te miro cuando no miras.
Te siento en la distancia.
Te toco si estás dormida.
Te abrazo en las almohadas.
Te lloro todos los días.
Y si no puedo tenerte,
también me juego la vida…

Frank Calle *(24/ mayo/ 2021)*

----

(42) HERIDA QUE NO SANGRA, NI SE CURA NI SE OLVIDA

Vivimos rodeados de prohibidos invisibles,
paredes transparentes que nos impiden volar,
y amar,
acaso paredes imaginarias,
simple cristal que nos separa de la vida,
de la realidad que nos parece intocable,
aunque está ante nuestra vista.

Tememos romper esa débil pared,
porque sabemos que nos podemos cortar,
que podemos sangrar…
Pero en el amor,

cuanto más distante y prohibido,
cuanto más correspondido,
siempre vamos a sangrar:
tanto más dulce sea el beso,
más profunda es la herida.

Es la huella que el tiempo no borra,
hasta el final de la vida;
y la herida que no sangra,
que no duele,
ni se cura, ni se olvida.

***Frank Calle** (26/ mayo/ 2021)*

----

(43) ¿TIEMPO PERDIDO?

Adoro perder el tiempo jugando
Yo dejo que tú me ganes
Yo pierdo cuando tú digas
Aquí el que pierde siempre gana
No se va con las manos vacías.
Adoro perder el tiempo jugando
Tú no sabes ni jugar a las mentiras.
Te dejo ganar… y pierdes
Y hasta ganando perderías
Tus mentiras son de juguete
Las mías, de joyería…
¡Sí! Adoro perder el tiempo jugando,
¿Qué importa quién ganaría?
Mi juego es tenerte cerca

Dejarte ganar, me da vida.

Te dejo ganar y gano

¡Te tengo todos los días!

Frank Calle *(11/ junio/ 2021)*

----

(44) AMOR SALVAJE

No me importa que me digan

que a ti te han visto con otros.

Todos sufren por tenerte,

tú te vengas a tu modo.

Al final, solo comparas…

y sé que yo gano en todo.

No me importa si te han visto.

Yo sé que no estás con otros.

No te importa lo que digan,

y sé que burlas a todos.

Siempre regresas al nido,

Desbocando como un potro…

Frank Calle *(14/ junio/ 2021)*

----

(45) POEMA DEL ¡UNO!

Quiero escribir un poema

Que se parezca a ninguno

Que tenga lo que tú tienes

Si tú tienes, tengo uno.

Si ese poema lo escribo

Sin parecerse a ninguno

Tendrá lo que tú si tienes

Y yo por fin tendré uno.

Si quieres ese poema

Que nadie tiene ninguno

Aquí lo tienes completo

Si tú me das solo ¡UNO!

***Frank Calle** (27/ junio/ 2021)*

----

(46) SERÍA SUICIDIO

Amor…

¿De qué sirve el tiempo que no hemos vivido?

Siempre nos damos cuenta después que se ha ido.

¿Será mucho o será poco?

¡Si se pudiera saber!

Podríamos planificar para cada día

lo que jamás hicimos,

por falta de tiempo

o por pensar en el pasado tiempo perdido.

Pudiéramos viajar por el mundo.

Pudiéramos escribir aquel libro…

Pudiéramos jugar a la Ruleta Rusa (sin peligro);

o caminar por la cuerda floja (sin caernos)

entre dos edificios,

porque nuestro día aún no ha sido…

Pudiéramos…

Pudiéramos…

Y cansados ya de hacer tantas cosas

que jamás hicimos,

nos sentaríamos a esperar la muerte,

leyendo nuestro querido libro.

Pero nunca nos sentaríamos a matar el tiempo,

porque sería suicidio….

Frank Calle *(20/ julio/ 2021)*

----

(47) SIN DESPEDIDA

No quiero pensar que te has ido

llevándote a escondidas

mi corazón partido,

para abandonarlo en pena

allí donde las aguas

regresan del triste olvido,

arremolinando amores que se encuentran

con los amores perdidos.

En esas aguas turbias

donde los amores lloran

sin derramar las secas lágrimas

del perdón que no ha sido,

mi corazón te busca

sin comprender por qué

duele tanto la espera

que no tiene sentido.

No quiero pensar que te has ido…

Frank Calle *(24/ julio/ 2021)*

(48) VITROLA TRISTE

Nocturno bar de mis años perdidos
hoy te recuerdo, quién sabe por qué...
Escondrijo de amantes sin permiso
que en las viejas mesas con taburetes podridos
firmaron pactos de amor
que sellaron después con sexo prohibido.

Nocturno bar de mis años de entonces...
Perenne oscuridad donde el amor existe,
rota ocasionalmente por las tenues luces
de tu vitrola triste...

Caja de música maravillosa
que con una moneda despertaba boleros inmortales,
mientras los amantes bailaban apretando sus cuerpos,
en un rincón invisible.

Vitrola llena de recuerdos que ya no existen.
Fuiste acompañante única del solitario amante
que buscaba cada noche en tu música de olvidos,
al amor perdido.

Han pasado los años y con ellos te has ido;
pero quedan los momentos de entonces.
Caja de música maravillosa;
ingenio mecánico que hacía magia
para poner un disco.

Frank Calle *(4/oct/2021)*

----

(49) QUIERO MÁS...

Siento que no es suficiente decir "te quiero".
Tampoco basta con decir que eres la flor
que me da la existencia vital.
No eres una flor cualquiera;
no eres una simple metáfora más;
no eres un simbólico poema modernista;
no eres la Paloma de la Paz.
Eso no basta, quiero más...
Varias décadas hemos convivido sin mirar atrás,

y sin darnos cuenta ya casi llegamos al final.
Nuestras vidas han seguido el mismo camino,
un camino como tantos,
internamente espectacular...
¿Qué vendrá después?
Lo sabemos:

Nadie ha demostrado que no exista "el más allá",
y que no exista la "espiritualidad vital".
Seguramente allí estaremos...
Serás la única flor de mi jardín espiritual;
serás metáfora universal, poesía total;
un eterno poema modernista en verso libre,
donde la rima está donde tiene que estar;
y serás para siempre la paloma de mi paz...
Pero... eso no basta.
¡Quiero más! ¡Quiero más!

Frank Calle *(10/ julio/ 2020)*

(50) ALMAS GEMELAS

Te he buscado por todos los universos,
y por fin he encontrado tu espíritu.
Ha sido una búsqueda a través del tiempo,
atravesando los espacios infinitos,
porque las almas somos eternas,
y vivimos más allá del olvido.

Se bien que aún no me conoces.
Mi mundo está muy lejos,
más allá de la barrera del infinito,
donde solo habitan las almas enamoradas,
donde nacen los seres que nunca han vivido.
Vengo del más allá de todos los tiempos,
en busca del alma gemela
que todos tenemos en algún sitio,
y la encontrado aquí, en el planeta Tierra,
y vengo para llevarte conmigo.

Ha llegado el momento de partir hacia lo eterno.
Solo cierra los ojos y deja que tu mente se desprenda del cuerpo.
Sueña… Sueña que viajas a través del tiempo,
y que viajas hacia mundos increíbles.
Déjate raptar por este enamorado desconocido.
Viajarás hasta el mundo donde las flores nunca mueren,
y los besos duran siglos.
Mi beso te despertará después de miles de años,
después de buscarte por universos infinitos,
desafiando engaños y desengaños,
hasta dar contigo.

Frank Calle *(17/ marzo/ 2021)*

FIN DEL POEMARIO